

## پیوست شماره ۱

موضوع – محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: منطقه چهارده معصوم

کد: L ۱

رسته فرهنگی:

۱. نقاشی و طرح دیواری

۲. مبلمان شهری

محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط

۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر

۳. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب

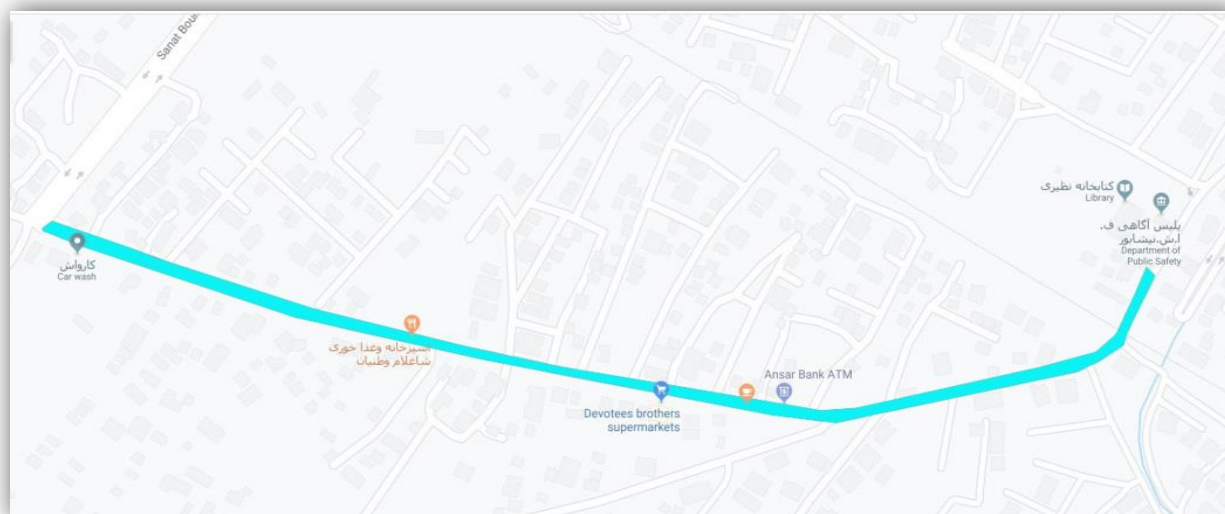
نورپردازی:

--

پیشنهادهای:

--

نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** خیابان شهید جعفری از ایستگاه راه آهن تا تقاطع راه آهن

**کد: ۲ L**

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

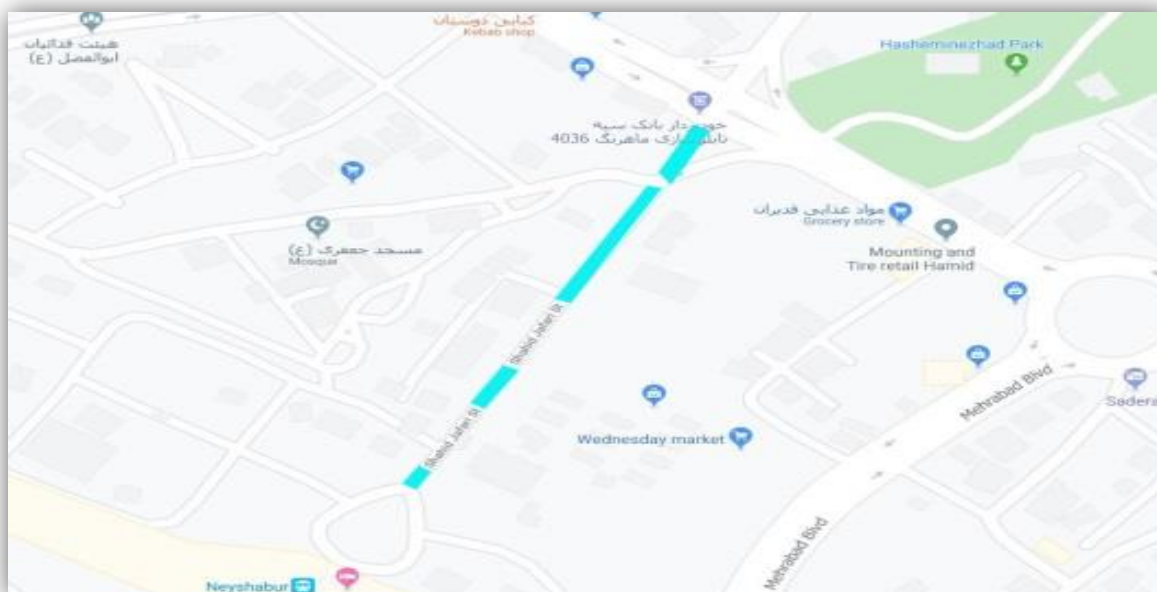
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )

### نورپردازی:

### پیشنهادهای:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** خیابان شهید جعفری از تقاطع راه آهن تا میدان امام خمینی

**کد: ۳ L**

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مجسمه و المان سازی

### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری

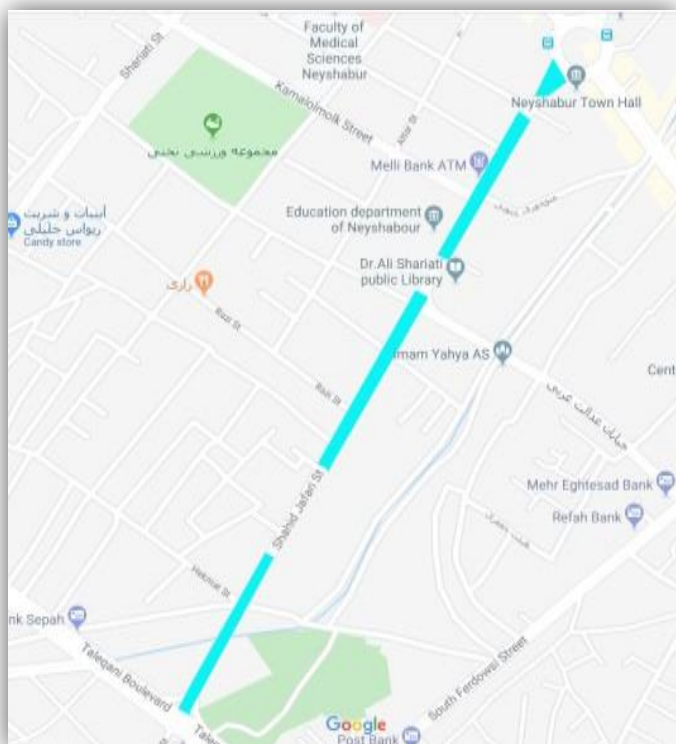
### نورپردازی:

--

### پیشنهادهای:

--

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع-محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان امام خمینی

کد: ۴ L

رسته فرهنگی:

۱. مبلمان شهری
۲. مجسمه و المان سازی

محور های المان / طرح:

۱. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۲. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۳. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود

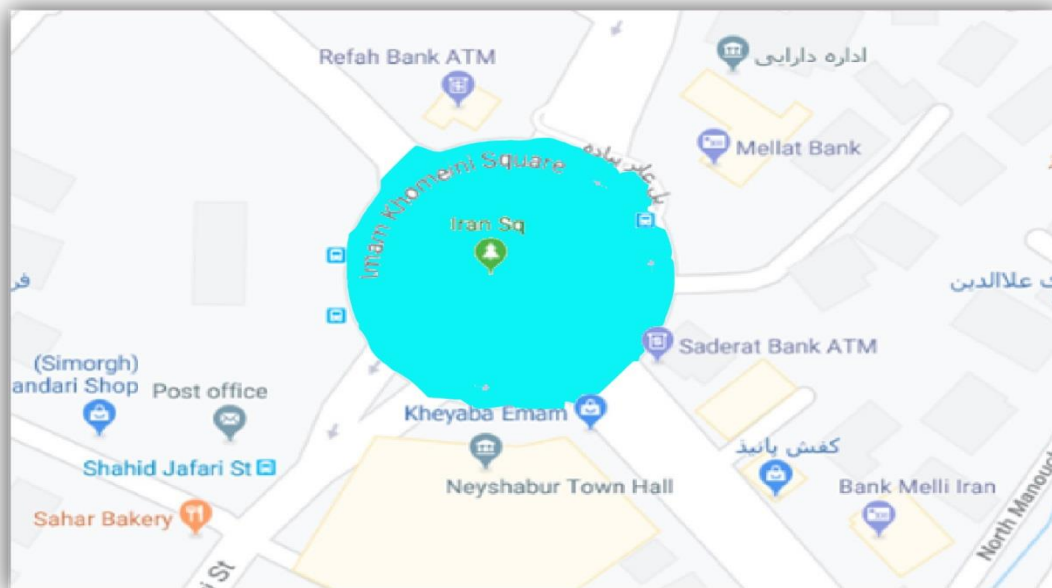
نورپردازی:

--

پیشنهادهای:

--

نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان خیام و کاروانسرای شاه عباسی

کد: ۵ L

### رسته فرهنگی:

۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

### محور های المان / طرح:

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۷. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۸. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهات:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان حافظ

کد: ۶ L

رسته فرهنگی:

۱. مبلمان شهری
۲. مجسمه و المان سازی

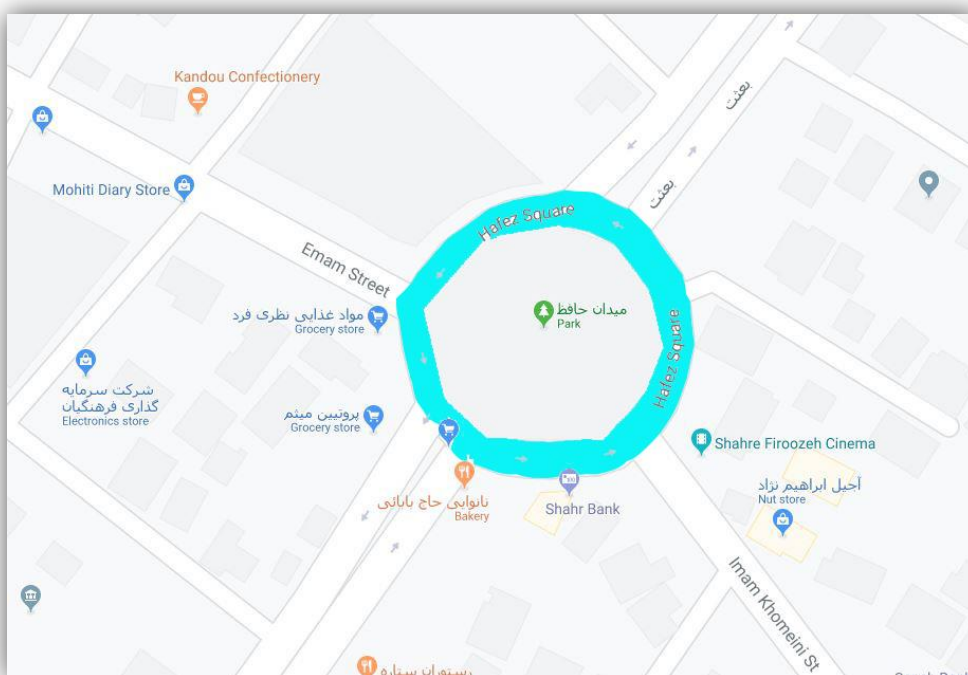
محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۵. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )

نورپردازی:

پیشنهادهای:

نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع-محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان صنعت

کد: ۷ L

رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. مبلمان شهری
۳. مجسمه و المان سازی

محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )

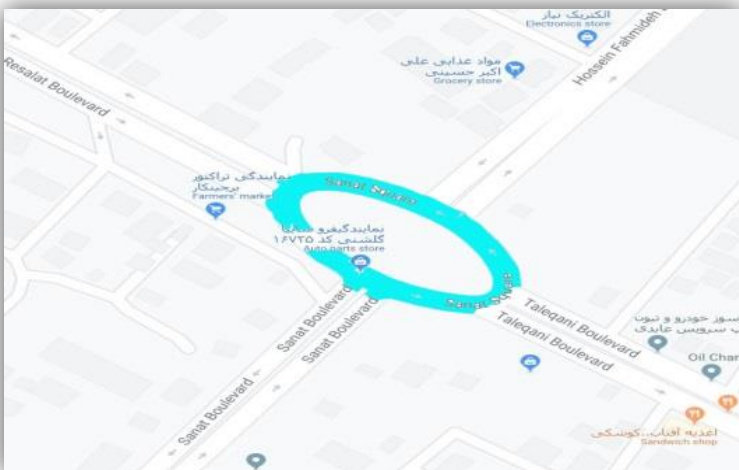
نورپردازی:

--

پیشنهادهای:

--

نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان فردوسی

کد: ۸ L

رسته فرهنگی:

۱. مبلمان شهری
۲. مجسمه و المان سازی

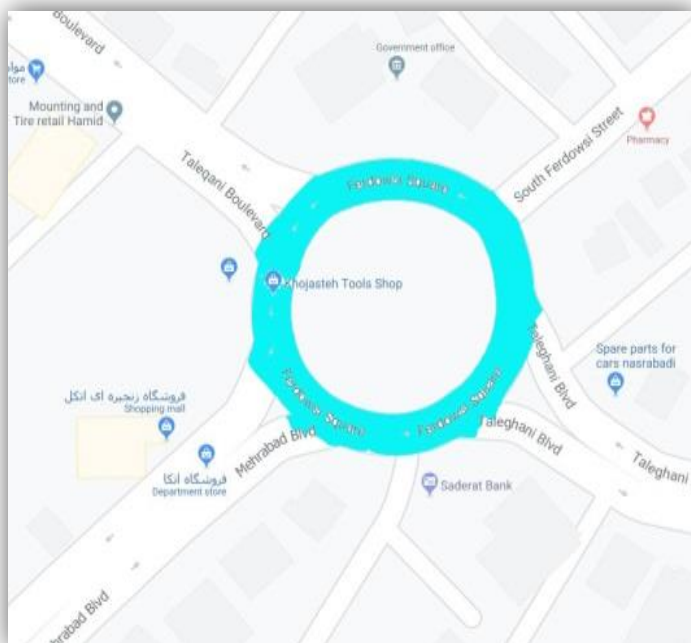
محور های المان / طرح:

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۸. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

نورپردازی:

پیشنهادهای:

نقشه محل:





## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان آزادی

کد: ۹ L

رسته فرهنگی:

۱. مبلمان شهری
۲. مجسمه و المان سازی

محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۳. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود

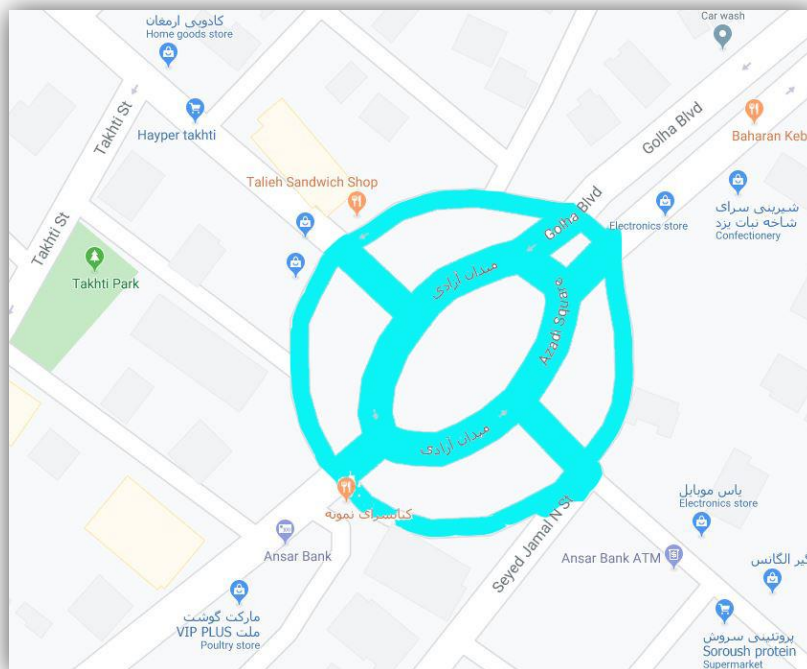
نورپردازی:

--

پیشنهادهای:

--

نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان باغرود

کد: ۱۰ L

رسته فرهنگی:

۱. مبلمان شهری
۲. مجسمه و المان سازی

محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۷. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

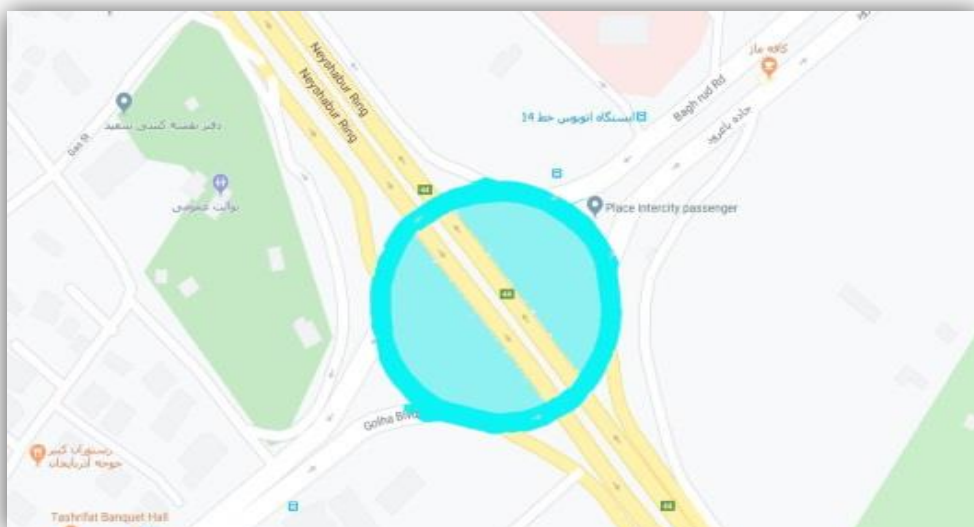
نورپردازی:

--

پیشنهادهای:

--

نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع-محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان معلم

کد: L ۱۱

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. مبلمان شهری
۳. مجسمه و المان سازی

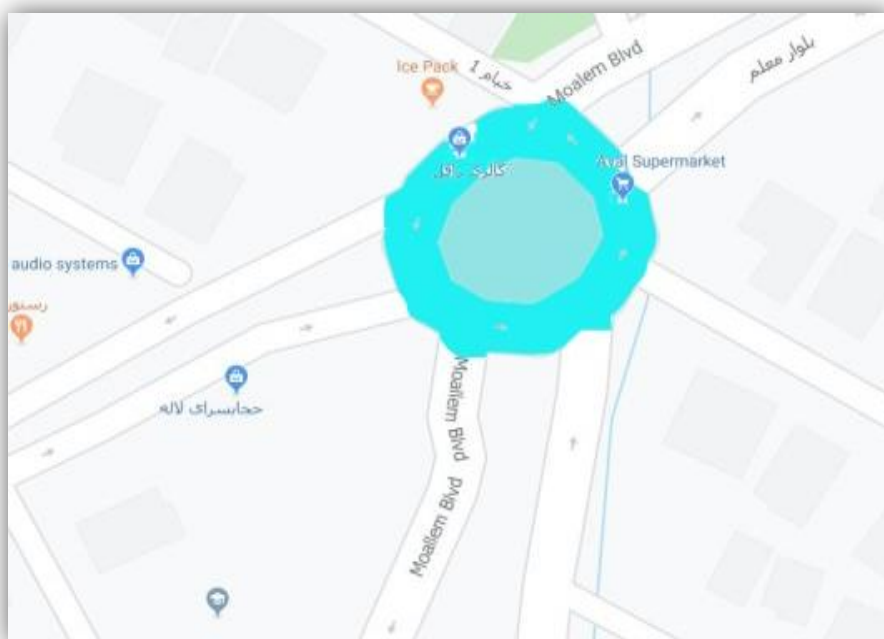
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میدین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۷. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهای:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

### موضوع – محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** بلوارهای معلم، فضل، جانبازان و دانشگاه

**کد:** ۱۲ L

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

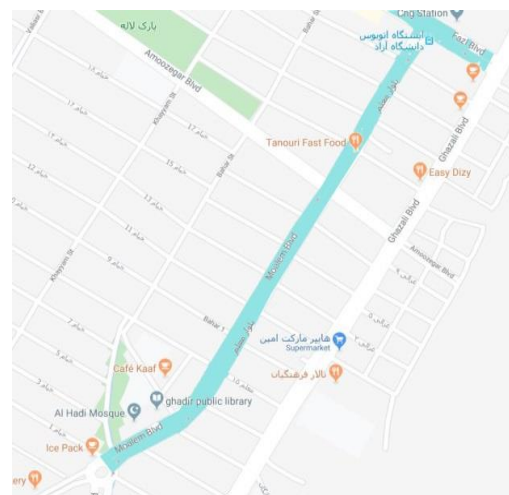
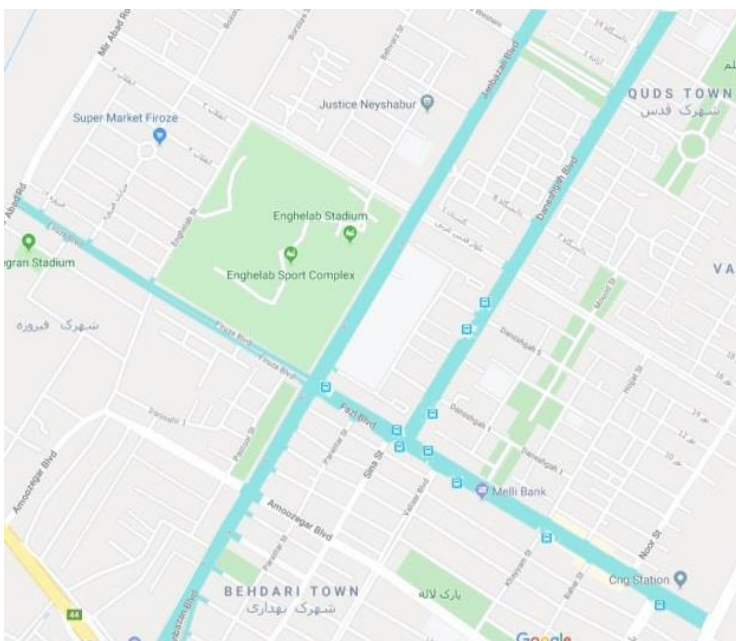
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۷. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۸. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهات:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

### موضوع – محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** پارک های منطقه شمال شهر شامل ارغوان، قلم، دانشجو و لاله

**کد: ۱۳ L**

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

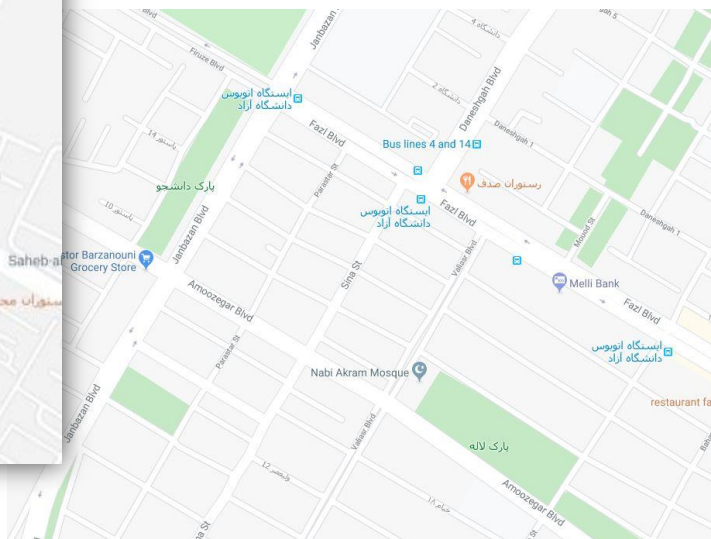
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکت و ... )
۷. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۸. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهات:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع – محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: دانشگاه نیشابور و دانشکده هنر

کد: ۱۴ L

رسته فرهنگی:

آزاد با راهنمایی منتورها

محور های المان / طرح:

آزاد با راهنمایی منتورها

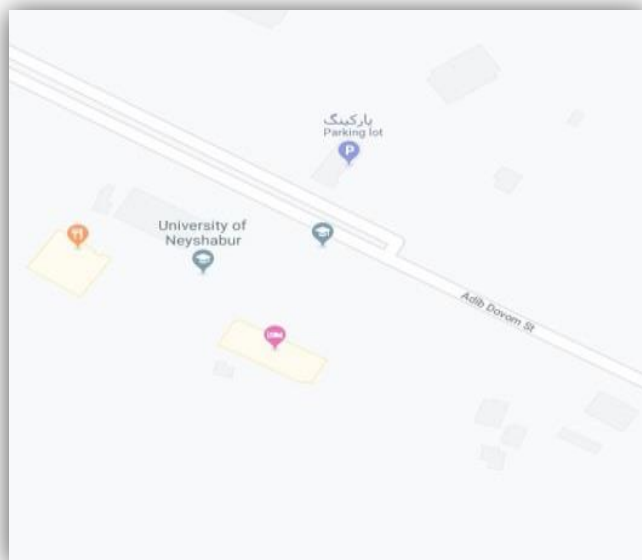
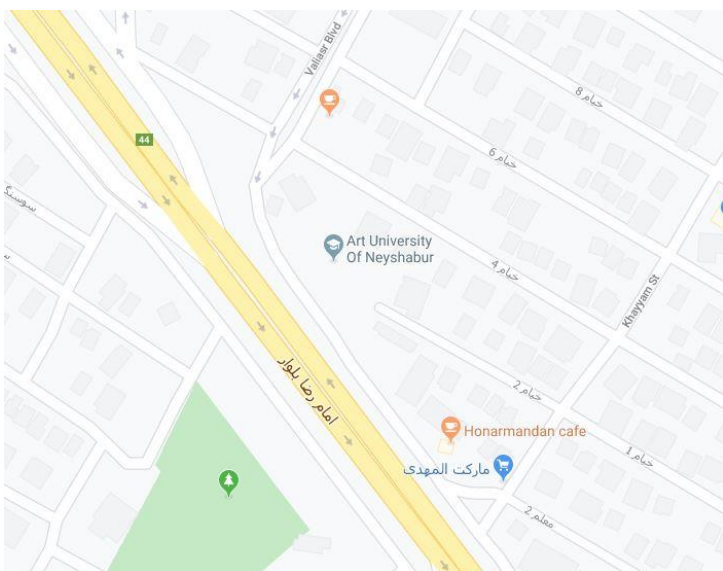
نورپردازی:

--

پیشنهادهای:

--

نقشه محل:





## پیوست شماره ۱

موضوع – محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** پارک های منطقه شمال شهر شامل ارغوان، قلم، دانشجو و لاله

**کد: ۱۵ L**

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

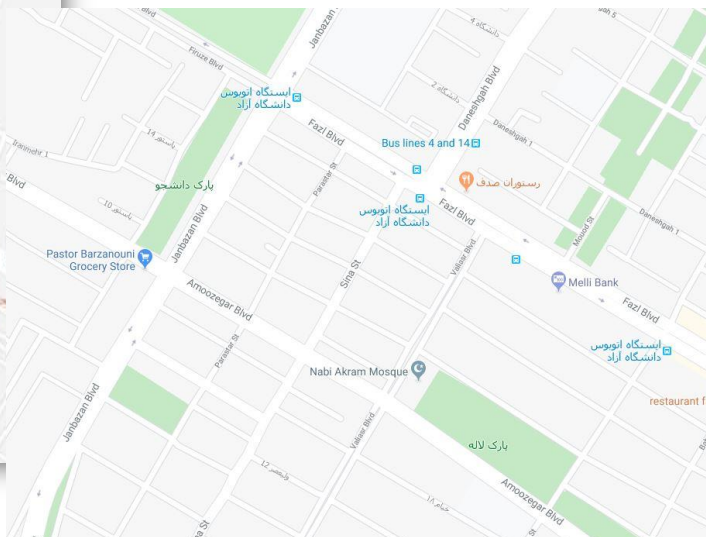
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکت و ... )
۷. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۸. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهای:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** بلوار کمربندی از پل دولت آباد تا سه راه آزادگان

**کد:** L ۱۶

**رسته فرهنگی:**

۱. مجسمه و المان سازی

**محور های المان / طرح:**

۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط

۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی

۴. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )

۵. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود

**نورپردازی:**

--

**پیشنهادهای:**

--

**نقشه محل:**





## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** بلوار گل ها، خیابان فردوسی شمالی و فردوسی جنوبی

**کد: ۱۷ L**

**رسته فرهنگی:**

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

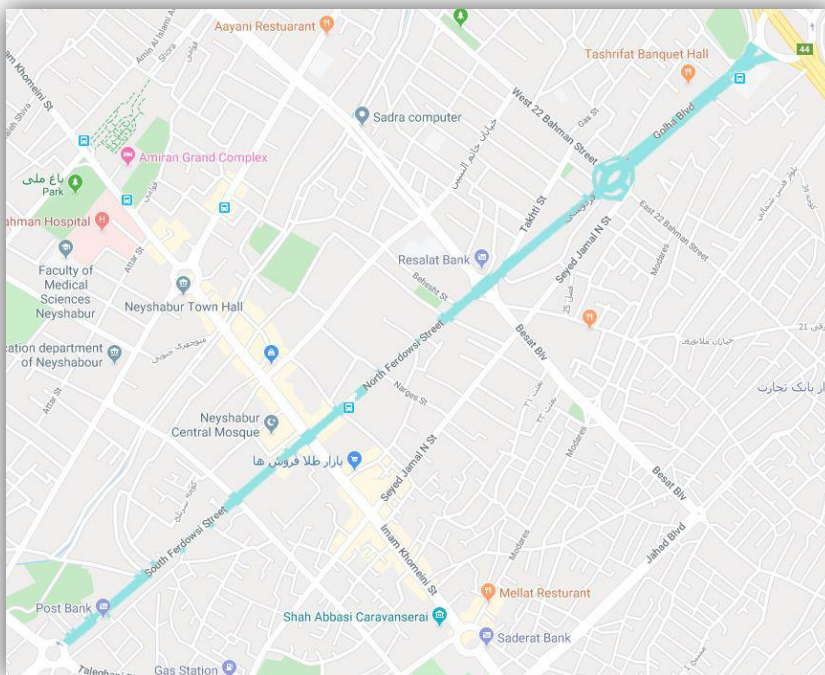
**محور های المان / طرح:**

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکت و ... )
۸. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۹. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۱۰. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

**نورپردازی:**

**پیشنهادهای:**

**نقشه محل:**



## پیوست شماره ۱

موضوع – محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: بلوار جمهوری از پنج راه تا میدان شادیاخ

کد: ۱۸ L

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

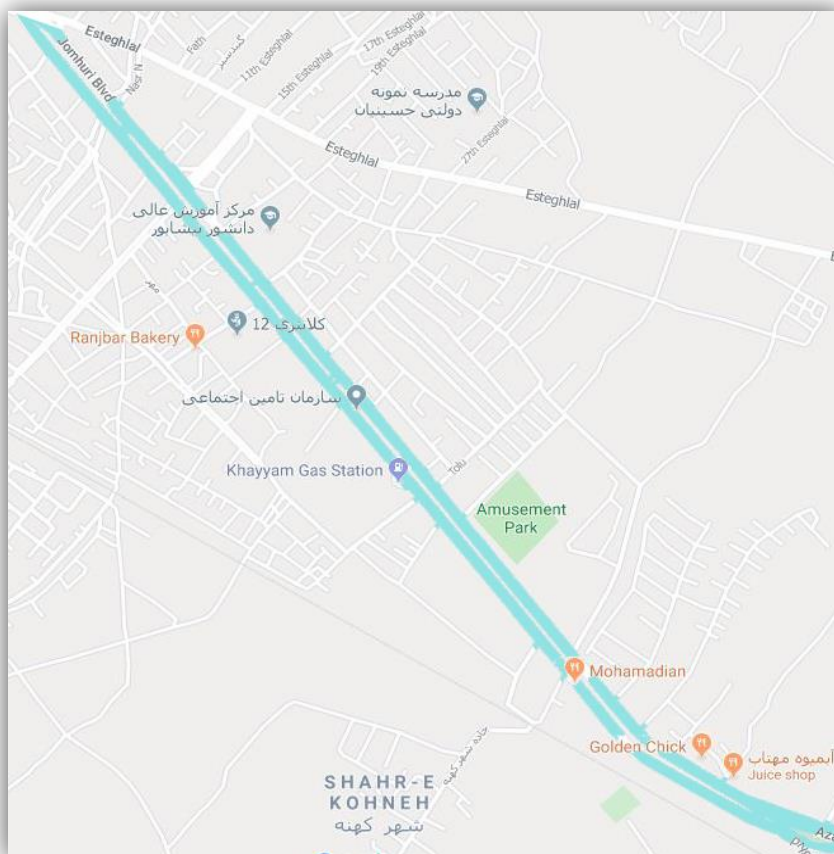
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۷. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۸. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۹. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهای:

### نقشه محل:



مکان: میدان شادیاخ

کد: ۱۹ L

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. مبلمان شهری
۳. مجسمه و المان سازی

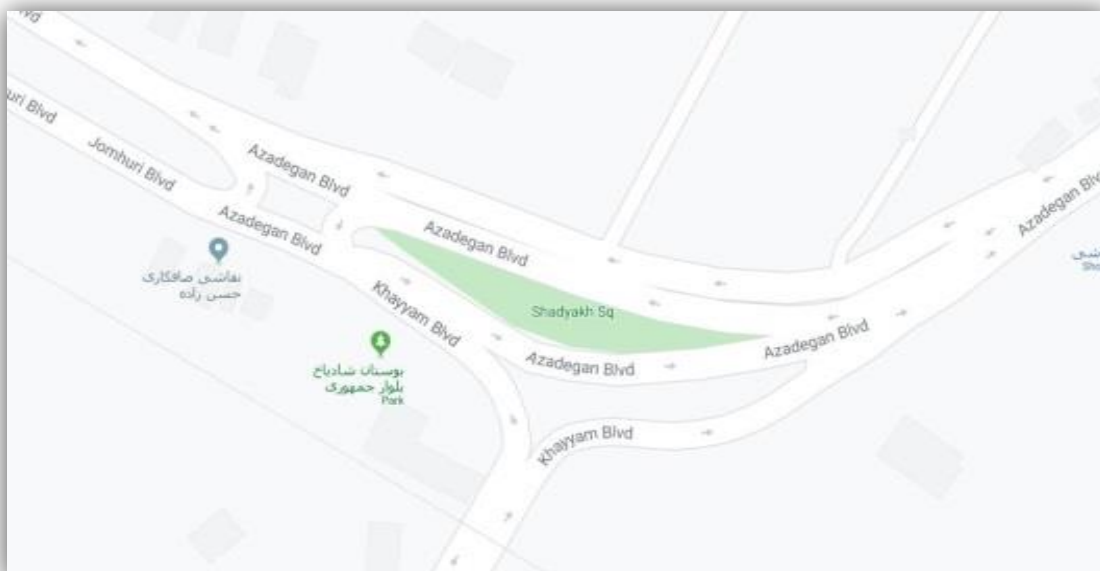
### محور های المان / طرح:

۱۰. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۱۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۱۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۱۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۱۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۱۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۱۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۱۷. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۱۸. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۱۹. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

### نورپردازی:

### پیشنهادهای:

### نقشه محل:



مکان: منطقه گردشگری

کد: ۲۰ L

رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

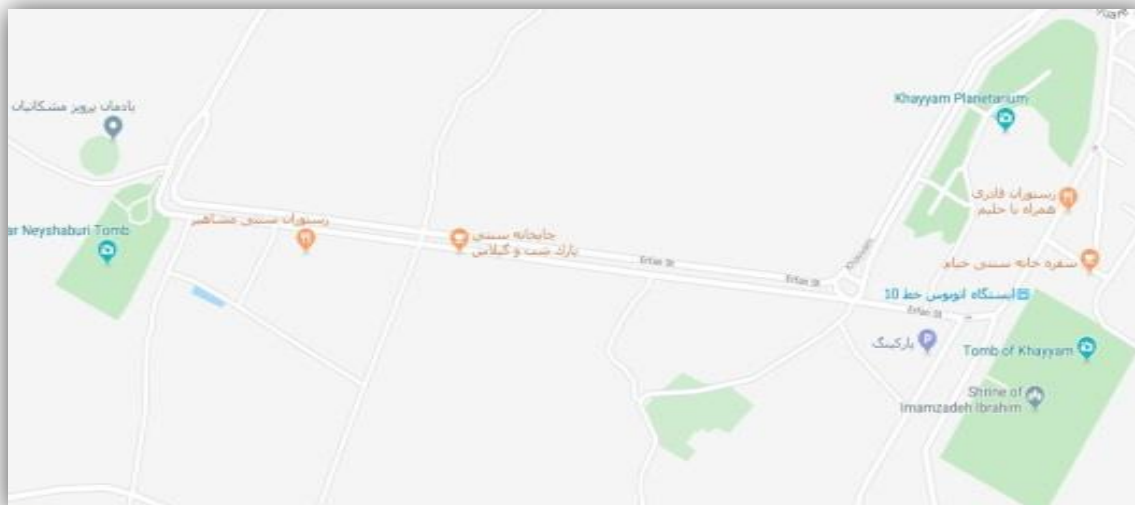
محور های المان / طرح:

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۸. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۹. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۱۰. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

نورپردازی:

پیشنهادهای:

نقشه محل:



**مکان:** میدان ابرشهر و محوطه ترمینال مرکزی

**کد:** ۲۱ L

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

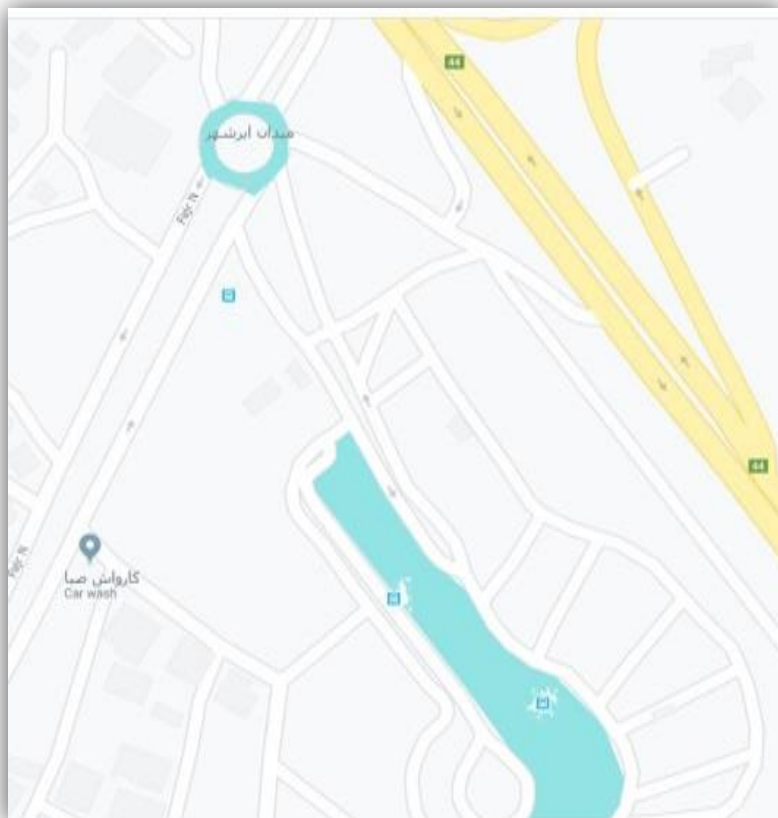
### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۶. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )

### نورپردازی:

### پیشنهادهای:

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان بی بی شیطیه

کد: ۲۲ L

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۳. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۴. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود

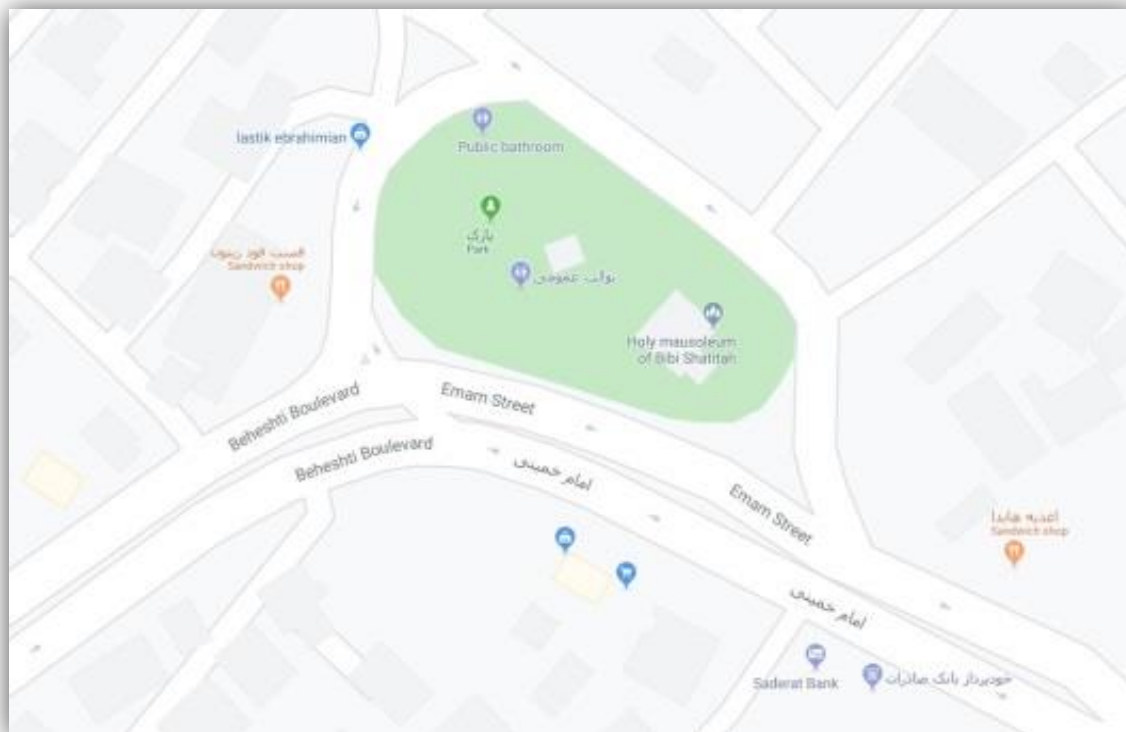
### نورپردازی:

--

### پیشنهادهای:

--

### نقشه محل:



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** خیابان امام خمینی از میدان بی بی شیطیه تا میدان حافظ

**کد: ۲۳**

### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری

### محور های المان / طرح:

۱. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۲. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۳. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۴. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۵. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب

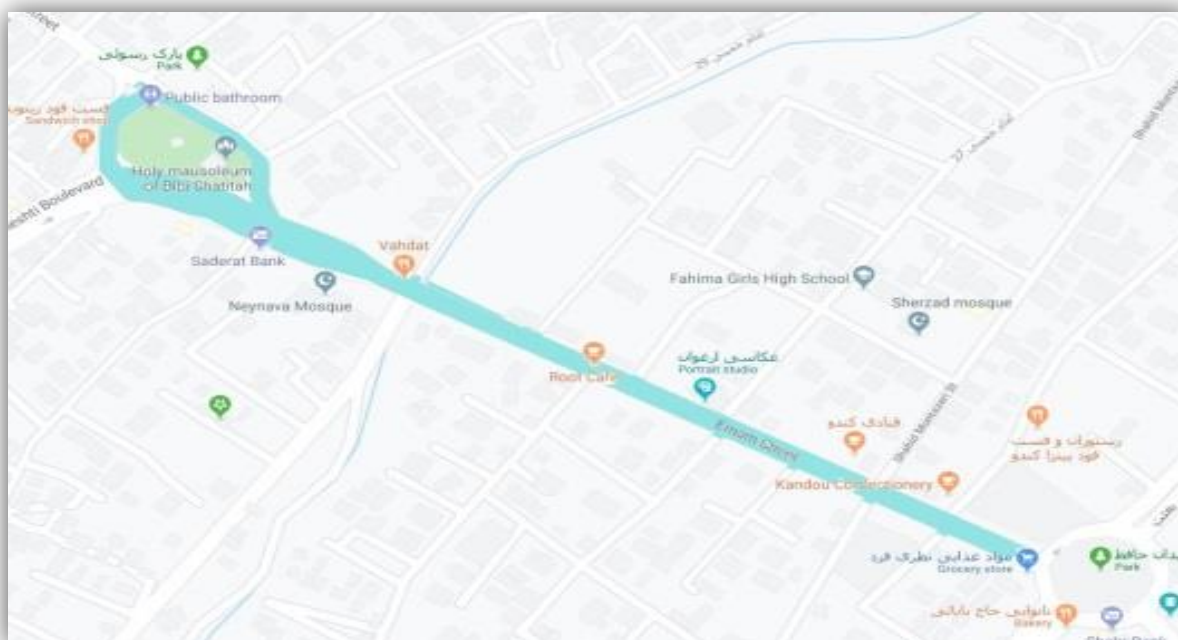
### نورپردازی:

--

### پیشنهادهای:

--

### نقشه محل:





## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** خیابان امام خمینی از میدان حافظ تا میدان امام خمینی

**کد: ۲۴**

**رسته فرهنگی:**

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

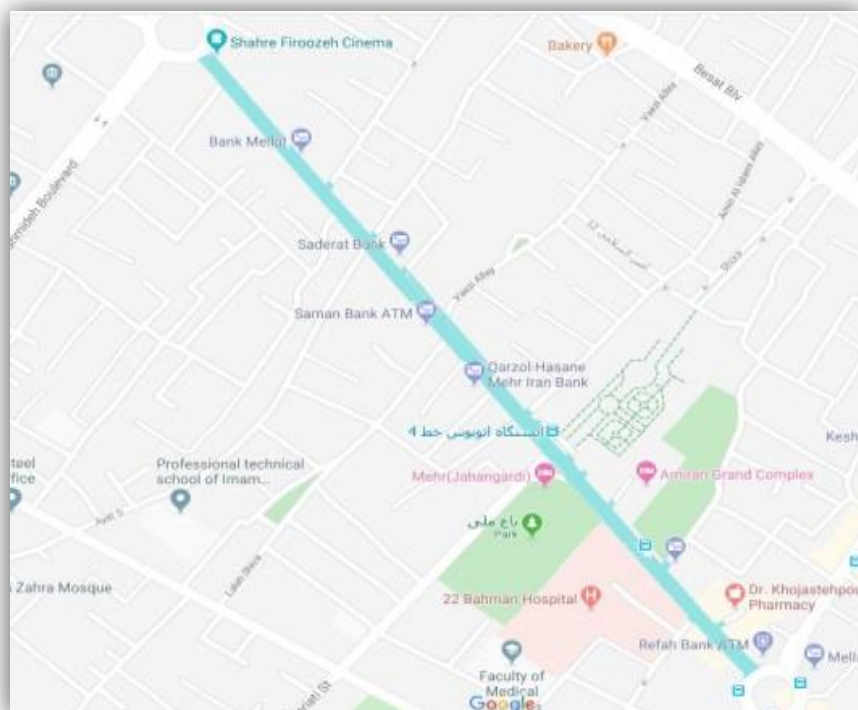
**محور های المان / طرح:**

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۸. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۹. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۱۰. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

**نورپردازی:**

**پیشنهادهای:**

**نقشه محل:**





## پیوست شماره ۱

### موضوع-محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

**مکان:** خیابان امام خمینی از میدان امام خمینی تا تقاطع پنج راه

**کد: ۲۵**

#### رسته فرهنگی:

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

#### محور های المان / طرح:

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۸. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۹. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۱۰. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

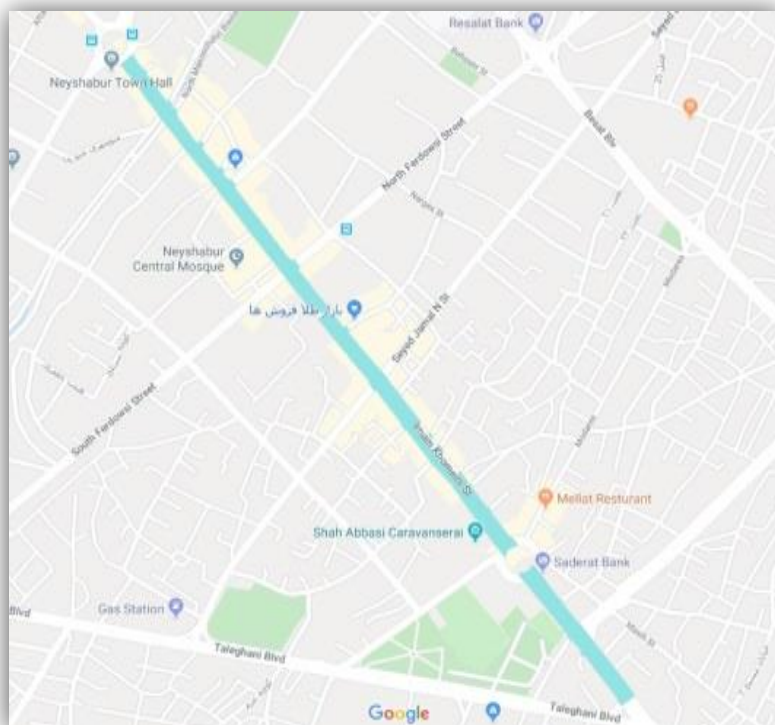
#### نورپردازی:

--

#### پیشنهادهای:

--

#### نقشه محل:



**مکان:** بوستان های باغ ملی و امین اسلامی

**کد: ۲۶ L**

**رسته فرهنگی:**

۱. فضاسازی شهری
۲. نقاشی و طرح دیواری
۳. مبلمان شهری
۴. مجسمه و المان سازی

**محور های المان / طرح:**

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میادین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۸. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۹. ایجاد نشاط اجتماعی متناسب با نوروز و در نظر گرفتن هویت شهری
۱۰. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

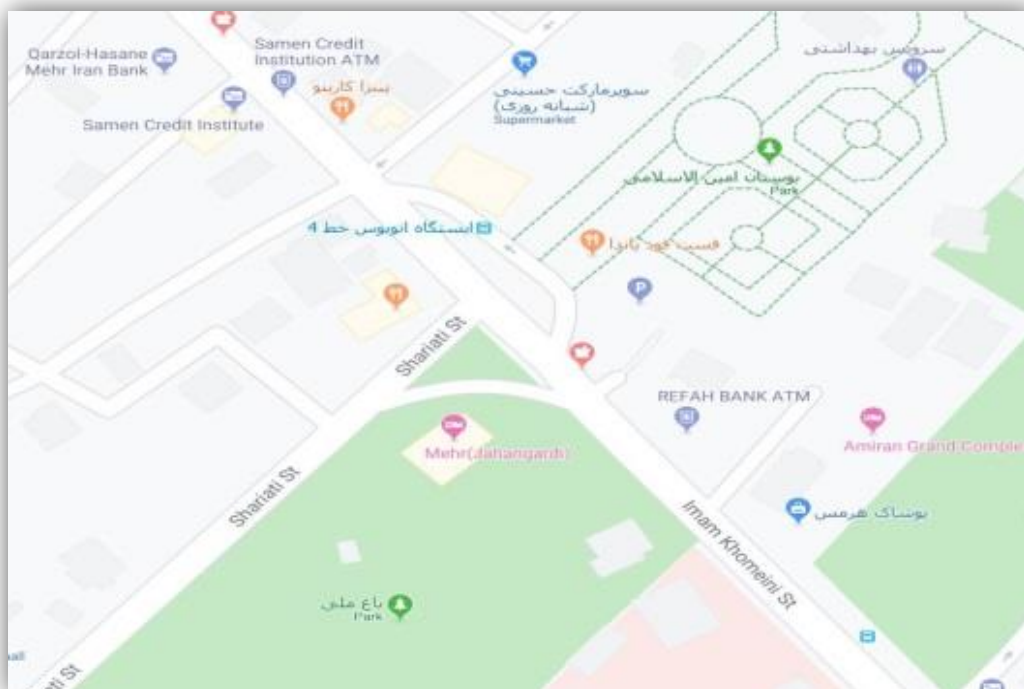
**نورپردازی:**

--

**پیشنهادهای:**

--

**نقشه محل:**



## پیوست شماره ۱

موضوع- محل های مربوط به نخستین رویداد هنری با موضوع طراحی و ساخت المان های نوروزی شهرداری نیشابور

مکان: میدان گنبد سبز

کد: ۲۷ L

رسته فرهنگی:

۱. مجسمه و المان سازی

محور های المان / طرح:

۱. استفاده از نقش مایه های بومی و مولفه های فرهنگی محل
۲. خاطره انگیزی، سرزندگی و نشاط
۳. نوآوری و خلاقیت و رنگ در شهر
۴. بهار و آداب و رسوم نوروزی
۵. توجه به مناسبت های متقارن با ایام نوروز
۶. طراحی المان ها به همراه نور پردازی خاص طرح برای شب
۷. رنگ آمیزی فضاهای شهری ( لچکی ها ، میدین ، بلوارها ، فضاهای مکث و ... )
۸. توجه به تاریخ منطقه و بناهای ارزشمند موجود
۹. زندگی و مفاهیم اخلاقی و معنوی

نورپردازی:

پیشنهادهای:

نقشه محل:

